

**UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANȚA
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ, LIMBI CLASICE ȘI BALCANICE**

TEME PROPUSE PENTRU GRADUL I

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

COLOCVIUL 2023-2024

Conf. univ. dr. Alina Buzatu

alina.buzatu@365.univ-ovidius.ro

1. Competențe dobândite de elevi prin învățarea în medii hibride. Studiu de caz: predarea speciilor literare în gimnaziu/ liceu.
2. Învățarea în mediile hibride. Scenarii didactice ale receptării textului narativ.
3. Învățarea în mediile hibride și formarea competențelor de lectură. Textul poetic.

Prof. univ. dr. habil. Marina Cap-Bun

marina_capbun@yahoo.com

1. Resursele audiovizuale și rolul lor în predarea poeziei. Studiu de caz: poezia erotică eminesciană.
2. Valori moral-educative în povestirile didactice ale lui Ion Creangă.
3. Dramatizarea și ecranizarea ca instrumente didactice. Studiu de caz: proza scurtă caragialiană.
4. Dezvoltarea sensibilității interculturale prin studiul literaturii. Studiu de caz: romanul *Mara* de Ioan Slavici.

Prof. univ. dr. Lăcrămioara Berechet

lacramioara.berechet@yahoo.com

1. Dezvoltarea competențelor de înțelegere și interpretare a textului liric. Studiu de caz, la alegere: Lucian Blaga, Tudor Arghezi, Ion Barbu, G. Bacovia.
2. Rolul educației digitale în dezvoltarea performanțelor inteligente de înțelegere și interpretare a textului descriptiv (Relația novice-experti).
3. Dezvoltarea competențelor de înțelegere și interpretare a textului narativ. Studiu de caz, la alegere: Mihail Sadoveanu, Liviu Rebreanu, Camil Petrescu, G. Călinescu, Hortensia Papadat-Bengescu, Mircea Eliade.
4. Dezvoltarea competențelor de înțelegere și interpretare a textului dramaturgic. Studiu de caz, la alegere: Camil Petrescu, Lucian Blaga, Mircea Eliade.

Prof. univ dr. habil. Angelo Mitchievici

angelo_mitchievici@yahoo.com

1. Scenarii didactice în predarea romanului *Moromeții* (I și II) în contextul prozei lui Marin Preda.
2. Scenarii didactice în identificarea poezicii neomoderniste în poezia lui Nichita Stănescu.
3. Scenarii didactice în identificarea poezicii neomoderniste în poezia lui Marin Sorescu.
4. Scenarii didactice în identificarea poezicii postmoderne în opera lui Mircea Cărtărescu.

Conf. univ. dr. Mihaela Miron

mihaela.miron.fulea@gmail.com

1. Dezvoltarea competențelor lexicale prin activități ludice și interactive. Studiu de caz: (la alegere: polisemia, sinonimia, antonimia, paronimia, omonimia).
2. Perspective didactice în predarea- învățarea- evaluarea funcțiilor sintactice. Studiu de caz: (la alegere: predicatul, subiectul, atributul, complementul prepozițional, circumstanțialul de mod).

3. Pronumele și adjectivul pronominal. Abordări metodologice actuale.
4. Construcțiile reflexive. Abordări metodologice actuale.
5. Construcțiile impersonale. Abordări metodologice actuale.

Conf. univ. dr. Veronica Nedelcu

vero_4rom@yahoo.com

1. Dezvoltarea competențelor de comunicare orală și scrisă. Studiu de caz (la alegere: dialogul, monologul).
2. Dezvoltarea competențelor de analiză gramaticală. Studiu de caz: părțile de vorbire flexibile (la alegere).
3. Strategii didactice de predare-învățare-evaluare a părților de vorbire neflexibile (la alegere: adverbul, prepoziția, conjuncția, interjecția).

Lect. univ. dr. Mona Momescu

mona_momescu@yahoo.com

1. Predarea temelor de literatură română la gimnaziu în comunități cu profil etnic minoritar (provocări, inovații didactice, implicații în evaluare).
2. Istorie literară în povestiri digitale (elemente de pedagogie, proiectare curriculară).
3. Cartografierea narativă (*narrative mapping*)- auxiliar didactic în predarea textelor literare la gimnaziu/ liceu în mediu virtual.