



FIȘA DISCIPLINEI
Didactica Specialitatii (Limba franceza)

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ovidius” din Constanța
1.2 Facultatea	-
1.3 Departamentul	Departamentul pentru pregătirea personalului didactic
1.4 Domeniul	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Programul de Formare Psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică Nivel I
1.5. Anul universitar	2025-2026

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Didactica Specialitatii (Limba franceza)						
2.2 Cod disciplină							
2.3 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr.habil. Monica VLAD						
2.4 Titularul activităților aplicative	Prof.univ.dr.habil. Monica VLAD						
2.5 Anul de studii	III	2.6 Semestrul	I	2.7 Tipul de evaluare	Ex	2.8 Regimul disciplinei	

3. Timpul total (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore activități didactice pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 aplicații***	2
3.4 Total ore activități didactice pe semestru	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 aplicații	28
3.7 Total ore de studiu individual					69
Distribuția fondului de timp					[ore]
Studiul cărților, manualelor, suportului de curs, notițelor, bibliografie minimală recomandată					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminar / laborator / proiect, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Pregătire pentru prezentări sau verificări					10
Pregătire pentru examinarea finală					7
Alte activități: consultații					7
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de rezultate ale învățării	

5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Baza materială a Facultății: Săli de curs dotate corespunzător desfășurării activității didactice,
--------------------------------	--



	Biblioteca, Laborator de informatică.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului*	-

6. Obiectivele disciplinei

6.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competențelor studenților de înțelegere a fenomenelor culturale în contextul lor spatio-temporal și socio-economic de manifestare
6.2 Obiectivele specifice	- Sa definească natura disciplinei didactice ca disciplină de cercetare și de intervenție, alimentată de surse teoretice diverse. - Sa definească specificul notiunilor de lectură, producție de documente scrise, receptare / producere de discursuri orale într-o abordare școlară. - Sa identifice zonele epistemologice de împrumut pentru fiecare dintre notiunile precizate. - Sa problematizeze aportul respectiv al fiecăreia dintre aceste zone epistemologice la constituirea documentelor școlare (manuale și programe școlare). - Sa identifice parametrii de analiză specifici pentru secvențele didactice centrate pe receptarea / producerea de documente orale și scrise. - Sa problematizeze impactul contextului socio-institutional roman asupra configurării conceptelor de receptare / producere orală și scrisă în franceză ca limbă străină. - Sa redacteze planuri de lecție reutilizabile în cadrul stagiului pedagogic.

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Rî1 - Studentul descrie și clasifică termeni și concepte referitoare la domeniul Didactic. Rî2 - Studentul stabilește conexiuni între teorii și perspective teoretice diferite, curente și tradiții de gândire și compară argumente teoretice cu privire la cercetarea didactică. Rî3 - Studentul utilizează principii și metode pentru explicarea și interpretarea unor situații/probleme teoretice și practice noi, specifice domeniului didactic. Rî4 - Studentul cunoaște și utilizează metodologia cercetării științifice în investigarea și soluționarea problematicei analizate și în elaborarea și valorificarea lucrărilor științifice.
Aptitudini	Rî10 - Studentul identifică, formulează și soluționează într-o manieră creativă problemele de cercetare. Rî13 - Studentul poate prelucra și procesa date, inclusiv prin utilizarea softurilor dedicate, în domeniul didactic aplicat filologiei.



Responsabilitate și autonomie	RÎ16 - Studentul se poziționează critic cu privire la teoriile științifice din domeniul didactic
--------------------------------------	--

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Număr ore alocate
1. Locul didacticii printre celelalte științe umane. Sistemul didactic și componentele sale (elevul, profesorul, conținutul). Pluralitatea constrângerilor care gestionează sistemul didactic (de ordin științific, politico-instituțional, economico-comercial_. Transpunerea didactică (operațiuni, consecințe practice).	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: fișe de lucru conținând exemple de transpunere didactică diferită a unei noțiuni de gramatică	2h
2. Lectura în franceză ca limbă străină. Definirea epistemologică a conceptului de lectură în limbă străină: cercetările în psiholingvistică, lingvistică, sociologie, didactică, cu privire la lectură în franceză ca limbă străină.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: fișe de lucru conținând texte extrase din manuale școlare, cu paratextul didactic al acestora.	2h
3. Lectura globală ca tehnică de abordare a textelor în ora de franceză ca limbă străină. Principii teoretice, modalități de funcționare metodologică..	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate : fișe de lucru conținând extrase din manuale școlare.	2h
4. Producerea de discursuri scrise în franceză ca limbă străină. Profil epistemologic : cercetările psiholingvistice și lingvistice cu privire la scriere la nivel școlar. Studiile cu privire la ciornele elevilor.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fișe de lucru conținând diferite notite ale elevilor la ora de limbă franceză.	2h
5. Predarea scrisului în limbă străină. Tipuri de cerințe, tipuri de activități de sprijin pentru învățarea scrisului. Obiective subordonate. Exercițiile de rescriere și importanța acestora în construirea progresivă a competenței de exprimare scrisă în limbă străină.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fișe de lucru conținând diferite notite ale elevilor la ora de limbă franceză.	2h



6. Scrisul in franceza ca limba straina. Observarea unor lucrari de control din punctul de vedere al tehnicilor de scriere a unui text narativ in franceza ca limba straina. Tipologia erorilor. Construirea unei grile de evaluare. Problematizare.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fise de lucru continand lucrari de control ale elevilor cu privire la redactarea unui text narativ.	2h
7. Receptarea de mesaje orale in franceza ca limba straina. Fundamentele teoretice ale unei abordari reflexive. Fonetica, analiza discursului, pragmatica.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : extrase sonore de pe CD-urile care insotesc diferite metode d elimba franceza.	2h
8. Catre o tipologie a suporturilor audio. Tehnici de exploatare a unui document audio-vizual. Filmul de scurt-metraj in ora de limba straina, la frontiera intre intelegerea scrisului, a oralului si a imaginii.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : extrase din filme francofone didactizate pentru ora de limba straina.	2h
9. Producerea de mesaje orale in franceza ca limba straina. Fundamente teoretice pentru o abordare reflexiva : fonetica corectiva, cercetarile cu privire la interlangue. Cateva principii de evaluare a productiilor orale ale elevilor	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : extrase sonore de pe CD-urile care insotesc diferite metode d elimba franceza.	2h
10. Producerea discursurilor orale in franceza ca limba straina. Construirea unei grile de evaluare a oralului in ora de limba straina.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: extrase sonore de pe CD-urile care insotesc diferite metode d elimba franceza.	2h
11. Planul de lectie – sinteza a elementelor studiate (obiective, elemente de continut, metode si mijloace pentru realizarea diferitelor competente vizate in ora de franceza ca limba straina).	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fise de lucru continand diferite fragmente din planuri de lectie.	2h
12. Cadrul European Comun de Referinta – descriere, importanta in armonizarea definirii competentelor locutorilor de limbi straine. Certificari disponibile pentru franceza ca limba straina.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fise de lucru continand extrase din CECR.	2h
13. Pasaportul lingvistic, biografia lingvistica – instrumente de autoevaluare pentru ora de limba straina. Descriere, utilitate.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fise de lucru continand extrase din biografii lingvistice ale elevilor de gimnaziu	2h



14. Portofoliului profesorului in formare – descriere, modalitati de constituire si de utilizare ulterioara.	Prelegere interactivă. Mijloace utilizate: : fise de lucru continand extrase din portofolii ale profesorilor stagiaari.	2h
TOTAL ore		28 h
8.2 Aplicații (seminar/laborator/proiect)* <i>*Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei</i>	Metode de predare	Număr ore alocate
1. Lectura comentata a documentelor fondatoare cu privire la lectura globala a textelor in limba straina (Sophie Moirand 1979, Francine Cicurel, 1993).	Extrase din lucrarile fondatoare cu privire la lectura globala a textelor in limba straina.	4h
2. Analiza unei unitati didactice centrate pe lectura extrase din doua metode de lectura in franceza ca limba straina : <i>Lire</i> (document cu privire la elctura unei poezii) si <i>Lisons futé</i> (document cu privire la lectura unui text informativ).	Extrase din metodele <i>Lire</i> si <i>Lisons futé</i> .	4h
3. Construirea unei secvente de predare / invatare a tehnicii lecturii globale pornind de la pagina despre scoala extrasa din manualul Rao pentru clasa a IX-a (texte de Jules Romain si extras din <i>Monde du dimanche</i>).	Extras din manualul Rao pentru clasa a IX-a	4h
4. Receptarea oralului in limba straina. Observarea unei grile de ascultare pentru verificarea calitatii intelegerii oralului in limba straina (grila DL).	Grila de observare a competentei de receptare a mesajului oral. Exemple de completare.	4h
5. Tehnici de exploatare a unui document audio-vizual.: didactizarea unui fragment din <i>La Source des femmes</i>	Extras din filmul <i>La Source des femmes</i> (Radu Mihaileanu)	4h
6. Producerea discursurilor orale in franceza ca limba straina. Construirea unei grile de evaluare a oralului in ora de limba straina pe baza unui exemplu oferit de catre stagiaari. : naratiunea unui eveniment familiar.	Exemple de grile de observare a competentei de productie a mesajelor orale.	4h
7. Elemente de redactare a proiectului de lectie.	Exemple de planuri de lectie.	4h
TOTAL ore		28 h
Bibliografie obligatorie :		



1. *** *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues*, Conseil de l'Europe / Didier, 2001- 2002 : cap. 4 (L'utilisation de la langue et l'apprenant / l'utilisateur), cap. 5 (Les compétences de l'apprenant / l'utilisateur), cap. 9 (Évaluation).
2. *** *Le Portfolio Européen des Langues*, Conseil de l'Europe, *Portfolio européen des langues 15 ans et plus cahier + passeport*, www.editionsdidier.com;
3. *** *Curriculum Național: programe pentru clasa a III-a – a VIII-a*, MECI, CNCEIP, 2009.
4. *** *Curriculum Național: programe pentru clasa a IX-a*, MEN, CNC, 1999 și 2004.
5. *** *Curriculum Național: programe școlare 2, seria liceu, Aria curriculară Limbă și comunicare*, MEN, CNC, 2001 (p.25-74, programa școlară pentru clasele a X-a – a XII-a; sugestii metodologice).
6. *** *Ghid de evaluare – Limbi moderne*, SNEE, Ed. Aramis, 2001;
7. *** *Ghid metodologic, aria curriculară Limbă și comunicare – liceu*, MEN, CNC, 2002.
8. *** *Ghid metodologic pentru aplicarea programelor școlare de limbă franceză, clasele a III a – a VIII-a*, MEN, CNC, 2001.
9. Bertocchi, P., *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*, CLE International, Paris, 2008.
10. Cosăceanu, A., *Didactica limbilor străine. Reconstrucția disciplinară*, Editura Universității București, 2003, cap. V. Obiective, conținuturi și strategii didactice comunicative.
11. Cosăceanu, A., *Didactique du français langue étrangère*, Cavallioti, 2003 (Les méthodes communicatives. Approches de l'écrit. L'enseignement de la culture);
12. Cuq, Jean-Pierre, *Dictionnaire de didactique du français. Langue étrangère et seconde*, CLE International, Paris, 2003.
13. De Salins, G.-D., *Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE*, Didier / Hatier, Paris, 1996.
14. Manea, S.; Vlad, M. (coord.), *Ghid pentru profesorii de limba franceza. Soluții științifice și metodice pentru titularizare și grade didactice*, Iasi, Spiru Haret, 2015.
15. Mathé, M. (coord.), *Guide d'élaboration de fiches pédagogiques + 5 fiches pédagogiques choisies*, CREFECO/OIF, 2012
(http://www.crefeco.org/intraweb/download/file/Guide_d_elaboration_body.pdf)
16. Martinez, P., *La didactique des langues étrangères*, PUF, Paris, 1996.
17. Robert, J.-P., *Dictionnaire pratique de didactique du FLE*, Ophrys, Paris, 2008.
18. Tagliante, C., *Techniques et pratiques de classe : La classe de langue (nouvelle édition)*, CLE International, 2006.
19. Tagliante, C., *L'Évaluation et le Cadre Européen (nouvelle édition)*, CLE International, 2005.

Bibliografie orientativă :

20. Bablon, F., *Enseigner une langue étrangère à l'école*, Hachette Education, Paris, 2004.
21. Mangelot, F.; Louveau, E., *Internet et la classe de langue*, CLE International, 2006.
22. Dospinescu, V., *Didactique des langues et ... analyse critique des manuels*, Junimea, Iasi, 2002.
23. Dragomir, M., *Managementul activității didactice*, Ed. Eurodidact, Cluj-Napoca, 2003.
24. Hirschprung, N., *Apprendre et enseigner avec le multimédia*, Hachette, Paris, 2005.
25. Porcher, L., *L'Enseignement des langues étrangères. Français langue étrangère*, Hachette Education, Paris, 2004.
26. Desmons, F.; Ferchaud, F. et alii, *Enseigner le FLE, Pratiques de classe*, Edition Belin, 2005.



Lucrările pot fi consultate la Biblioteca universității, la Biblioteca Lectoratului de Franceză (sala 128) și a Departamentului de franceză (sala 222).

Site-uri utile pentru resurse on line :

www.lepointdufle.net

www.crefeco.org

roumanie.vizafle.com

www.fdlm.org

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Insușirea conceptelor și notiunilor abordate la curs. Parcurgerea bibliografiei recomandate	a) Analiza comparativă a două manuale de franceză ca limbă străină în raport cu toate competențele vizate – cu utilizarea notiunilor discutate la curs b) Verificare finală scrisă : definirea unor noțiuni cheie studiate la curs și reflecție asupra acestora și asupra aplicării lor în procesul instructiv-educativ.	30 % 20 %
9.5 Seminar	Asiduitate la seminar Insușirea conceptelor și notiunilor abordate la seminar. Parcurgerea bibliografiei recomandate	Redactarea unui plan de lecție pornind de la un element de conținut extras dintr-unul dintre manualele analizate	20 % 30 %

9.6 Standard minim de performanță

Analiza comparativă a două manuale de franceză ca limbă străină în raport cu toate competențele vizate – cu utilizarea notiunilor discutate la curs.

Redactarea unui plan de lecție pornind de la un element de conținut extras dintr-unul dintre manualele analizate.

Definirea unor noțiuni cheie studiate la curs.



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANȚA

Alteia Universității, nr. 1, Campus, Corp. A, cod 800470 Constanța, România
Tel./Fax: +4 0241 806.407 / +4 0241 696.467
E-mail: rectorat@univ-ovidius.ro - Web page: www.univ-ovidius.ro

UOC-PO-10 Anexa 3a

Data completării,
19.09.2025

Titular activităților de curs,
Prof.univ.dr.habil. Monica Vlad

Titular aplicații,
Prof.univ.dr.habil. Monica Vlad

Data avizării în Departament,
25.09.2025

Director Departament,

Decan,